



## FOTOGRAFÍA – LEY DEL HORIZONTE

Es una regla estética y de composición que, consiste en ubicar a un sujeto en uno de los extremos del encuadre. Debe cumplir con dos condiciones:

1. Tener espacio en dirección hacia donde el sujeto está mirando.
2. Al dividir el encuadre en 3 tercios horizontales, los ojos del sujeto o modelo deben acercarse o coincidir con la línea del tercio superior o con la línea del tercio inferior



La idea es que en ningún caso el modelo quede centrado o en simetría.

### ACTIVIDAD

- Con una cámara digital, tablet o con un celular, fotografíe su entorno o contexto en función de encontrar “la ley de la mirada”.
- Las fotografías deben ser diurnas y en exteriores (parques, calles, avenidas, terrazas, etc.)
- Puede fotografiar a mascotas, estatuas y/o a sus familiares.
- escoja cinco fotografías, imprímalas a color y péguelas en 1/8 de cartulina blanca trazada con el formato DIN B4.
- Conserve las fotos en su dispositivo electrónico como evidencia de su práctica.
- Recuerde rotular su nombre, curso, tema y fecha de entrega con letra técnica en mayúsculas y en tinta negra. A

continuación unas imágenes en las que se ilustra ejemplos de ley de la mirada.

