



Bogotá, Distrito Capital
Secretaría de Educación Localidad 4 San Cristóbal
COLEGIO TECNICO JOSÉ FÉLIX RESTREPO I.E.D
“FORMANDO LIDERES EN TRANSFORMACION SOCIAL”



Resolución No. 04-223 del 21 de diciembre de 2018
Código DANE: 111001035530 Inscripción SED: 3209 N.I.T.: 860 532 516-1

EL PUNTILLISMO- LA GALLINA MELLICERA

El puntillismo es una técnica artística que consiste en la creación de imágenes utilizando puntos pequeños de color.

Características del Puntillismo

Uso de Puntos: En lugar de mezclar colores en la paleta, los artistas puntillistas aplican pequeños puntos de color puro directamente sobre el lienzo.

Colores Puros: Se utilizan colores sin mezclar, aplicados en puntos individuales que, al observarse desde lejos, se mezclan ópticamente.

Efecto Óptico: La combinación de puntos de colores primarios cercanos puede producir la percepción de colores secundarios y terciarios. Esto crea una vibrante interacción de luz y color en la obra.

Precisión y Detalle: El proceso es meticuloso y requiere precisión, ya que cada punto contribuye al efecto general de la imagen.

Materiales Necesarios:

Copitos (hisopos o bastoncillos de algodón)
Pinturas acrílicas o témperas de varios colores
Paleta o plato para mezclar y sostener las pinturas
Imagen impresa

Pasos a Seguir

Preparación de los Materiales:

Coloca pequeñas cantidades de pintura en la paleta o plato.
Ten a mano varios copitos para usar diferentes colores sin mezclar.

Comienzo del Puntillismo:

Sumerge la punta del copito en la pintura del color que elijas. No necesitas mucha pintura, solo lo suficiente para cubrir la punta.

Empieza a aplicar puntos en el papel siguiendo el diseño que tienes en mente. Puedes empezar desde una esquina o desde el centro.

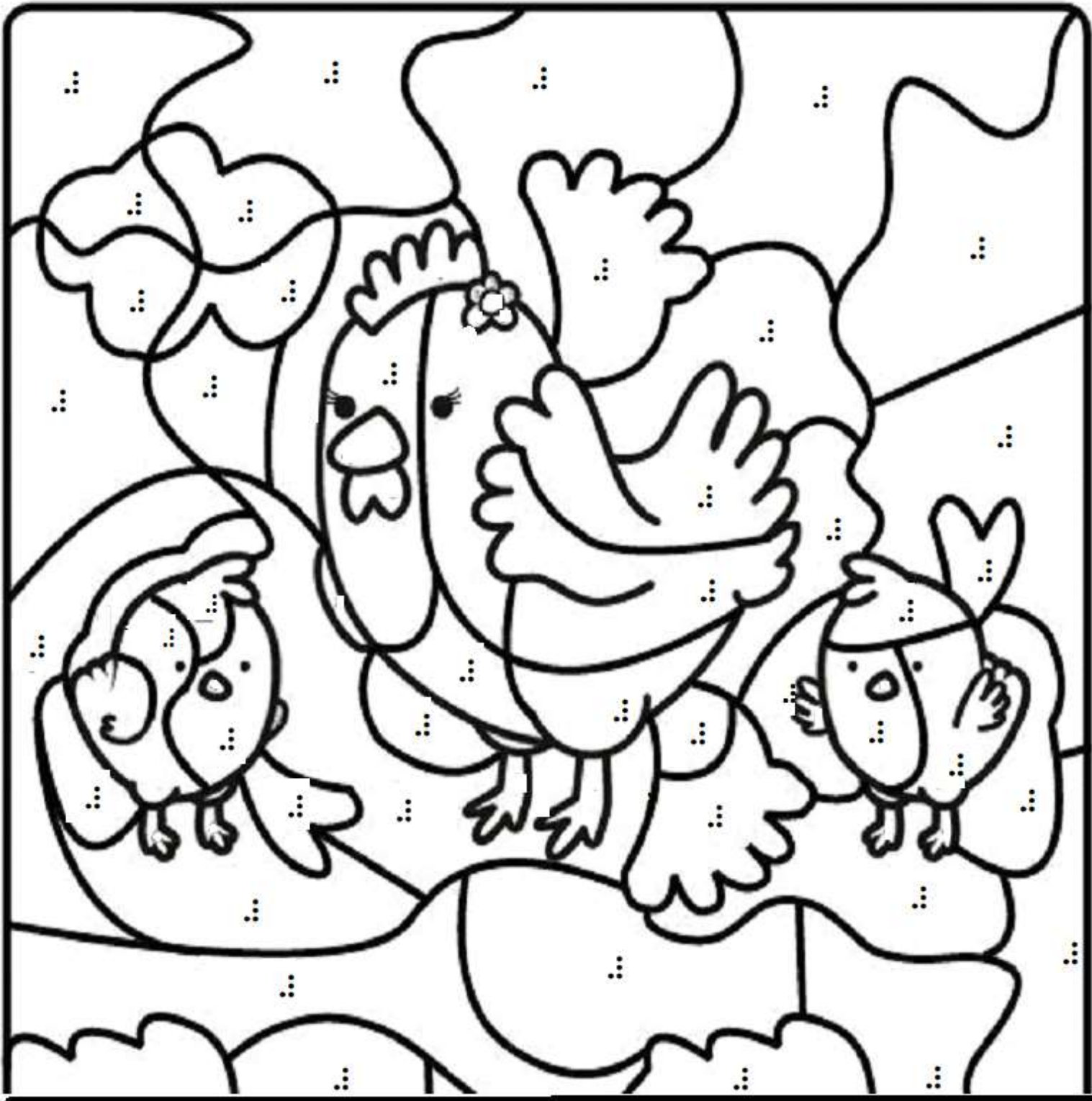
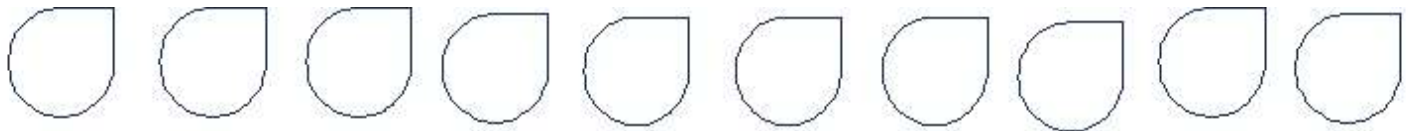
Aplicación de Puntos:

Aplica los puntos de manera uniforme, presionando ligeramente para que la pintura se transfiera al papel. Para obtener puntos más pequeños, puedes usar menos pintura o aplicar menos presión. Para puntos más grandes, aplica más presión o usa más pintura.

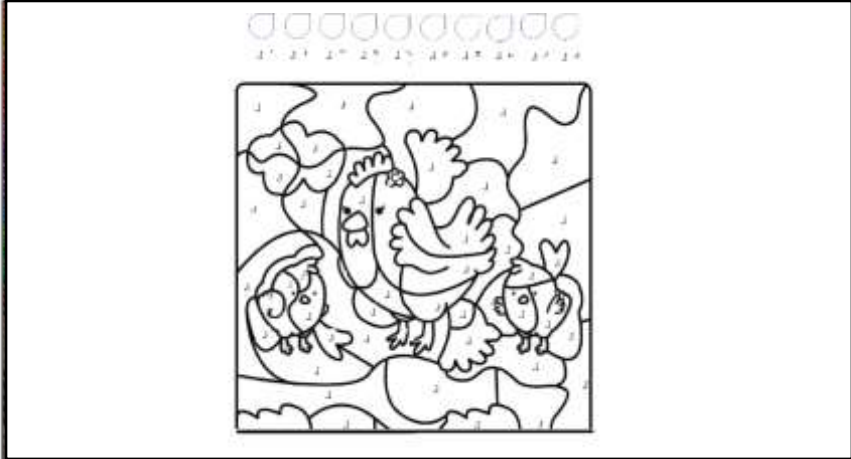
Cambio de Colores:

Usa un copito nuevo para cada color o limpia los copitos en el papel absorbente antes de cambiar de color para evitar mezclas no deseadas.

Continúa añadiendo puntos de diferentes colores, rellenando tu imagen poco a poco.



Al terminar pegarlo en el formato.

			
NOMBRE	La Gallina Mellicera	705	SEDE A
			J.T.
		29 DE FEBRERO DE 2025	